CENTRE OF DIGITIZATION, SCIENCE & INNOVATION

CUBE ČERNÁ KOSTKA BLACK

CENTRUM DIGITALIZACE, VĚDY A INOVACÍ

CENTRUM DIGITALIZACE, VĚDY A INOVACÍ

CENTRE OF DIGITIZATION, SCIENCE & INNOVATION

ČERNÁ KOSTKA

|PŘEDMLUVA

Rozhodnutí o tom, že Moravskoslezský kraj potřebuje novou knihovnu, vychází především z motivace dát existující vědecké knihovně lepší prostory. Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě je umístěna v náhradních prostorech již sedmdesát let a neplní své funkce tak, jak by mohla.

Při přípravě nového projektu jsme si kladli otázku, co vlastně stavět. Klasická transakční knihovna je věcí minulosti – s rozvojem moderních technologií, elektronických dat a sdílení je představa regálů plných knih jemně řečeno nepraktická. Nová knihovna musí být typem instituce, která se dívá kupředu. Nově postavený dům zde bude stát minimálně sto a více let a jeho obsah a funkce tomu musí odpovídat.

Moderní knihovny v západní Evropě si otázku efektivity a funkce kladou velmi intenzivně a mění své služby tak, aby byly relevantní nejenom nyní, ale také za desítky let. Proto se také hovoří o změně z tzv. transakce (půjčování a vracení knih) na vztah (člověka k informacím).

Knihovna již není definována počtem knih na regálech, ale nyní je spíše životním (veřejným) prostorem uživatele. Prostor knihovny slouží nejen ke studiu, ale také k práci (např. akademické), ke vzdělání (od dětských návštěvníků, přes matky na rodičovské až po autory vysoce specializovaných publikací), k diskusi, pochopení a především inspiraci. Je to místo, kam jdete něco objevit, kam jdete žít.

Naše knihovna se bude jmenovat Černá kostka a bude moderní institucí se zaměřením na uživatele ve všech věkových skupinách a životních etapách.

|INTRODUCTION

The decision that Ostrava needs a new library comes primarily from the motivation to give the existing research library better infrastructure. Moravian-Silesian Research Library in Ostrava has been housed in temporary space for more than seventy years and has not been fulfilling its functions as well as it could.

In the preparation of the new project we asked ourselves what to build. The classic transactional library is a thing of the past - with the development of modern technology, electronic data and sharing, the idea of shelves full of books is impractical to say the least. The new library needs to be the type of institution that looks forward. A new building will be around for at least a hundred years or more, and its content and function must keep up.

Modern libraries in Western Europe are asking the question of efficiency and function very intensely and are changing their services to be relevant not only now but also decades from now. This is why there is also talk of a change from a so-called transaction (lending and returning books) to a relationship (people to information).

The library is no longer defined by the number of books on the shelves, but is now more of a user's living (public) space. The library space serves not only for studying, but also for work (e.g. academic), for education (from child visitors, to mothers on parental leave, to authors of highly specialized publications), for discussion, understanding and above all inspiration. It's a place where you go to discover something, where you go to live.

Our library will be called the Black Cube and will be a modern institution with a focus on users in all age groups and life stages.

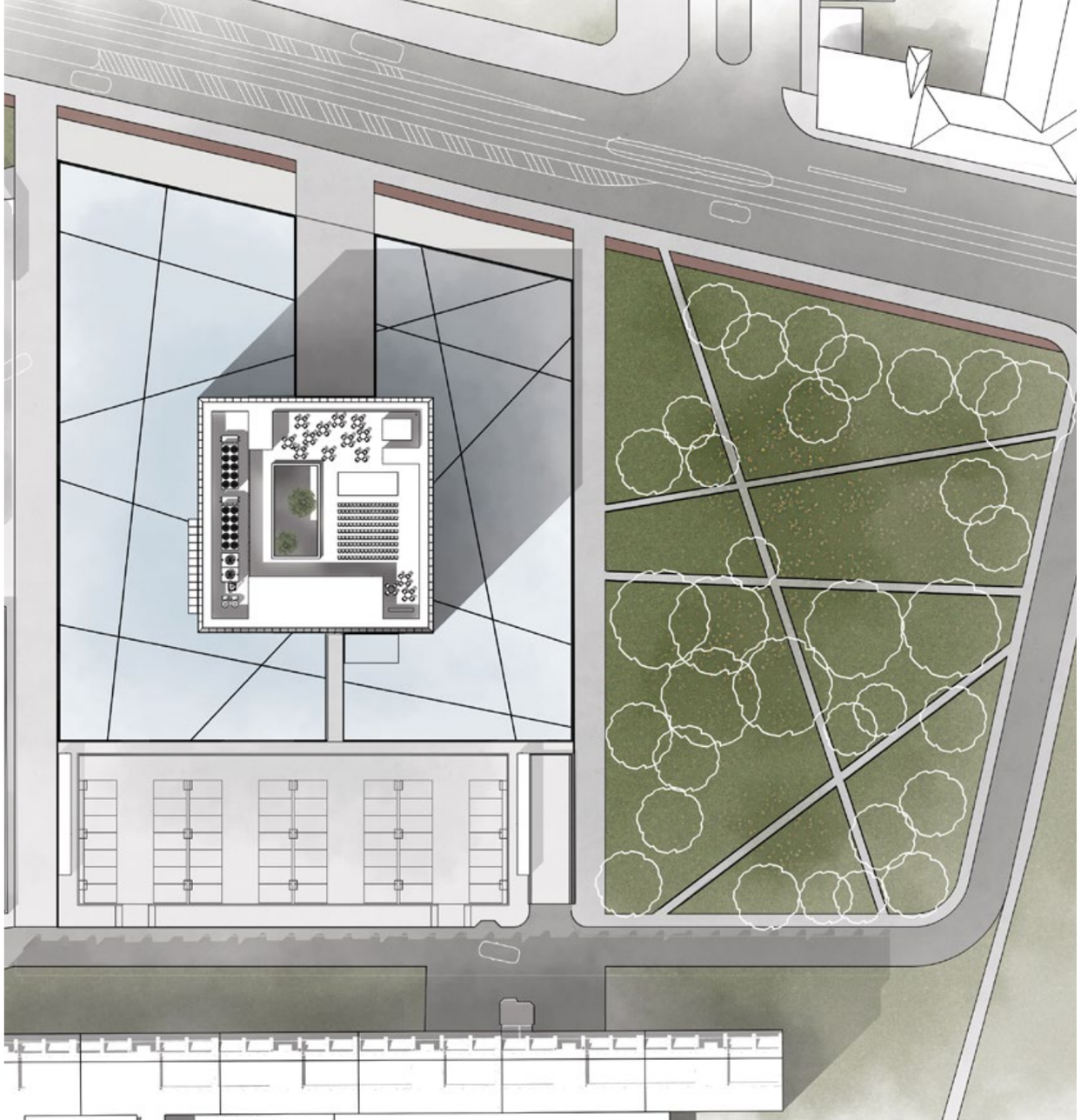
|PRO KOHO JE ČERNÁ KOSTKA |A PROČ JI POTŘEBUJEME?

Knihovna je otevřené prostředí, které představuje veřejnosti nejenom atraktivní obsah sloužící ke vzdělávání, ale také seznamuje uživatele s novými technologiemi, zajímavými tématy (kulturními, odbornými, společenskými), vede děti a mladé dospělé ke kreativitě, otevřené mysli a především ukazuje možnosti, kterými se lidé při volbě budoucí kariéry mohou vydat.

Podle Global Competitivness Report je oblastí, ve které ČR zaostává nejvíce za průměrem Evropské unie, právě inovační schopnost. Zatímco se mysl všech soustřeďuje (určitě v našem regionu) především na inovace v průmyslových odvětvích, minimální aktivitu vyvíjíme v podpoře kreativních odvětví. To platí především u dětí a dospívajících. Je to dáno historicky vývojem a zaměřením na těžký průmysl v minulosti a množstvím technicky zaměřených obyvatel, nicméně není pravdou, že nemáme dostatek lidí, kteří jsou vyspělí v používání technologií založených na kreativních přístupech, anebo umělců a společenských inovátorů.

Naším cílem je nejenom vychovávat talenty, motivovat je v objevování a znalostech, ale také snažit se o to, aby své dovednosti uplatňovali u nás.

Černá kostka jako moderní instituce tudíž nebude fungovat pouze jako zdroj informací, ale jako mentor a inspirátor (propagátor) ve světě nových technologií, poznatků a trendů. Je to role, která v tuto chvíli není nejen v regionu dostupná, ale zároveň je pro úspěch regionu nepostradatelná. I proto je nutné přemýšlet o cílových skupinách komplexně tak, aby na sebe navazovaly a byly částečně (pokud je to možné) propojeny jak programem, tak vhodnými prostorami v budově. Vzhledem k tomu, že se jedná o vědeckou (akademickou) knihovnu, ale s ambicí přesahu ve vzdělávání a rozvoji kreativity pro mladší publikum, se zde navíc nebudou potkávat pouze různé skupiny podle věku, ale také podle potřeb činností a nástrojů k nim vhodných.



|WHO IS THE BLACK CUBE FOR |AND WHY DO WE NEED IT?

The library is an open environment that not only presents the public with attractive content for education, but also introduces users to new technologies, interesting topics (cultural, professional, social), encourages children and young adults to be creative and open-minded, and above all, shows people the paths they can take when choosing a future career.

According to the Global Competitiveness Report, the area in which the Czech Republic lags behind the EU average the most is the ability to innovate. While everyone's mind is focused (certainly in our region) mainly on innovation in the industrial sectors, we are not really active in supporting the creative industries. This is especially true for children and teenagers. While this is due to the historical development and focus on heavy industry in the past and the abundance of technically oriented residents, it is not true that we do not have enough people who are skilled in the use of technology based on creative approaches, or artists and social innovators.

Our goal is not only to nurture talents, motivating them in discovery and knowledge, but also to strive to have them apply their skills here - locally.

The Black Cube as a modern institution will therefore function not only as a source of information, but as a mentor and inspirer (promoter) in the world of new technologies, knowledge and trends. It is a role that is not currently available in the region and at the same time is indispensable for the success of the region. Therefore, it is also necessary to think about the target groups comprehensively so that they build on each other and are partly (if possible) connected both by the program and by suitable spaces in the building. Moreover, as this is a research (academic) library, but with the ambition of overlapping in education and creativity development for a younger audience, there will not only be different groups meeting here according to age, but also based on their need for activities and tools.

|VIZE ČERNÉ KOSTKY

Černá kostka inspiruje, mění a posunuje nás a v budoucnu i naše děti. Transformuje, rozvíjí a podporuje lidi a jejich potenciál. Poskytuje přístup k nejnovějším znalostem a poznatkům prostřednictvím nových technologií a zároveň pečuje o kulturní dědictví a nebojí se inovací. Klade důraz na nadčasový přístup, který reaguje na člověka a zároveň na velmi proměnlivá témata jako kultura, technologie a média. Je institucí, která vnímá kontinuitu lidské přirozenosti, a přitom zůstává otevřená změnám kolem nás. Černá kostka nám pomáhá posouvat se kupředu, orientovat se v tekutém světě informací. Je nástroj pro všechny obyvatele regionu.

|VISION OF THE BLACK CUBE

The Black Cube will be a library that inspires and changes us now and our children in the future. We transform, develop and support people and their potential. We provide access to the latest knowledge and insight through new technologies, while nurturing our cultural heritage and not being afraid to innovate. We emphasize a timeless approach that responds to people and also to highly fluid topics such as culture, technology and media. We are an institution that perceives the continuity of human nature while remaining open to the changes around us. The Black Cube helps us to move forward, to navigate the fluid world of information. We are a tool for all the people of the region and beyond.

INFRASTRUKTURA INFRASTRUCTURE

KNIHOVNA LIBRARY

DIGITALIZACE DIGITIZATION

VZDĚLÁVÁNÍ EDUCATION

INOVACE INNOVATION

|KLÍČOVÉ AKTIVITY PROJEKTU

Abychom dali naší vizi realistický rozměr, definovali jsme pět klíčových aktivit, které provázejí projekt od jeho návrhu až po finální provoz. Klíčovými aktivitami jsou:

- Infrastruktura
- Knihovna
- Digitalizace
- Vzdělávání
- Inovace

Infrastruktura v sobě obsahuje soubor všech požadavků na prostory a vybavení. Respektuje udržitelnost provozu budovy, ale také obsah (vybavení), který odpovídá plánovaným aktivitám. Černá kostka chce být moderní inovativní institucí, proto její infrastruktura zahrnuje nejnovější HW a SW řešení, které nabízí svým uživatelům.

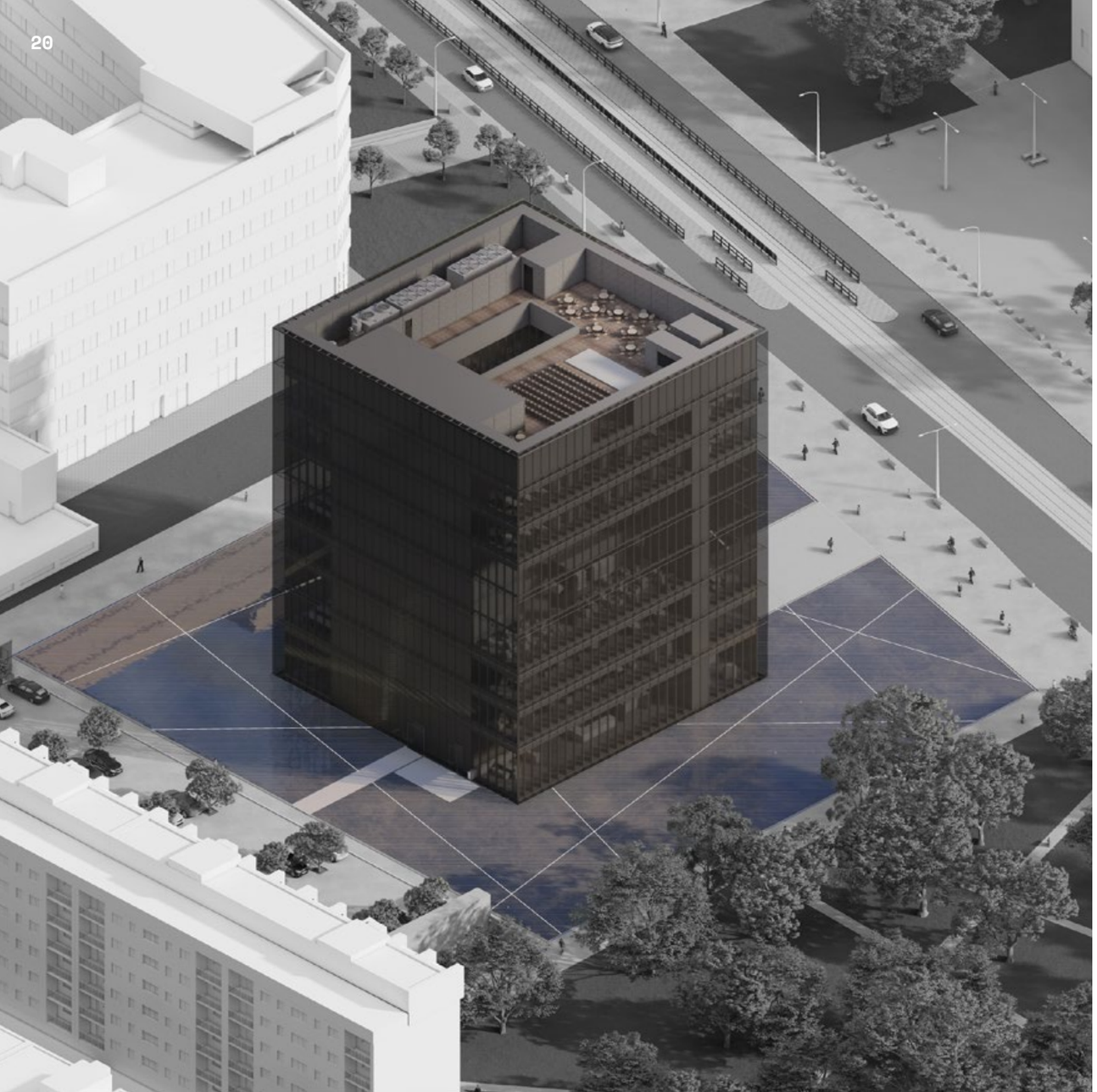
Knihovna jako zdroj informací přináší nejenom přístup ke kvalitním publikacím, ale také možnost práce s moderními profesními databázemi, které jsou obtížně přístupné běžným uživatelům. Kromě odborných zdrojů poskytuje také služby při práci na projektech, akademických či komerčních bádáních a výzkumech a podporu studentům univerzit.

Digitalizace je součástí většího úsilí připravit se na moderní dobu a zajistit dostupnost starších publikací v elektronické podobě, ale také možnost tvorby databází 3D modelů fyzických objektů. Ačkoliv je tato činnost vzhledem k dostupným vybavením relativně pracná, Černá kostka se zaměří na přípravu, výuku a metodické vedení budoucích digitalizačních projektů i pro jiné instituce.

Vzdělávání je asi nejdůležitější aktivitou nové instituce. Černá kostka tím, že je vědeckou knihovnou, vyvolává velká očekávání právě v oblasti vzdělávání a poznávání. Z pohledu cílových skupin je to „brána“ k poznání. Místo, kde je možné se s poznáním a znalostmi seznámit, a místo, kde se pořádají různé typy vzdělávacích aktivit a je možné se nejen něco naučit, ale i získat inspiraci. Vzdělávání bude mít podobu neformálních workshopů, kurzů a přednášek. Malé děti se zapojí formou hry, dospívající interaktivním přístupem s využitím jejich zájmu o tvorbu vlastního obsahu, dospělí mohou zkoumat aktuální témata z oblasti společenských a přírodních věd.

Inovace bude zastoupena propojením s univerzitami a poskytováním podpory pro start-upy, či ad-hoc projekty pro rozvíjející se nápady. Cílem je poskytnout prostor, nástroje a informace pro jednotlivce či skupiny spolu se zapojením existujících platforem a organizací pro jejich vzdělávání, vedení a podporu. Černá kostka jako instituce bude upřednostňovat projekty, které souvisejí s její činností – například v oblasti digitalizace, IT infrastruktury, zpracování dat a jejich distribuce.

Výše uvedené klíčové aktivity jsou zastoupeny v nově připravované budově podle priorit. Největší důraz bude kladen na poskytování informací (knihovna) a na vzdělávání.



|KEY ACTIVITIES OF THE PROJECT

In order to give our vision a realistic dimension, we have defined five key activities that form the project from design to final operation. These key activities are:

- ***Infrastructure***
- ***Library***
- ***Digitization***
- ***Education***
- ***Innovation***

Infrastructure *includes all the requirements for the space and equipment. It respects the sustainability of the building operation, but also the content (equipment) that corresponds to the planned activities. The Black Cube wants to be a modern innovative institution, so its infrastructure includes the latest HW and SW solutions to offer to its users.*

Library *- as a source of information, the library not only provides access to quality publications, but also the possibility to work with modern professional databases that are difficult to access for ordinary users. In addition to professional resources, it also provides services for project work, academic or commercial research and research and support for university students.*

Digitization *is part of a larger effort to prepare for the modern age and to ensure that older publications are available electronically, but also that databases of 3D models of physical objects can be created. Although this activity is relatively labor intensive given the available equipment, the Black Cube will focus on preparing, teaching, and providing methodological guidance for future digitization projects for other institutions.*

Education *is probably the most important activity of the new institution. By being a research library, the Black Cube raises high expectations in the field of education and understanding. From the perspective of the target groups, it is a "gateway" to knowledge. A place where knowledge and learning can be found and a place where different types of educational activities are organized and it is possible not only to learn but also to be inspired. Education will take the form of informal workshops, courses and lectures. Young children will engage through play, teenagers through an interactive approach using their interest in creating their own content, and adults can explore current topics in the social and natural sciences.*

Innovation *will be represented by connecting with universities and providing support for start-ups or ad-hoc projects for idea development. The aim is to provide space, tools and information for individuals or groups along with engaging existing platforms and organizations for their education, guidance and support. As an institution, Black Cube will prioritize projects that are related to its activities - for example in the areas of digitization, IT infrastructure, data processing and distribution.*

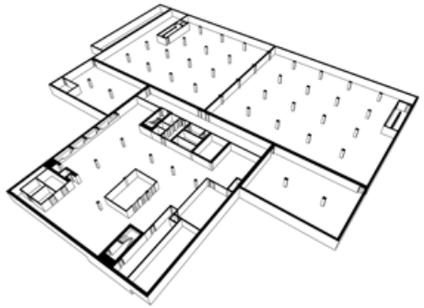
The above key activities are represented in the new building under development in order of priority. The greatest emphasis will be on information provision (library) and education.

|INFRASTRUKTURA

Infrastruktura respektuje moderní koncept evropské knihovny s důrazem na vzdělávání, digitalizaci a nové technologie. Vlastní program představuje aktuální témata ve formě přednášek, diskusí, workshopů a seminářů. Kromě odborné komunity jsou cílové skupiny široké a zahrnují všechny věkové kategorie s důrazem na výchovu dětí a dospívajících ve vztahu ke kreativitě a novým technologiím.

|INFRASTRUCTURE

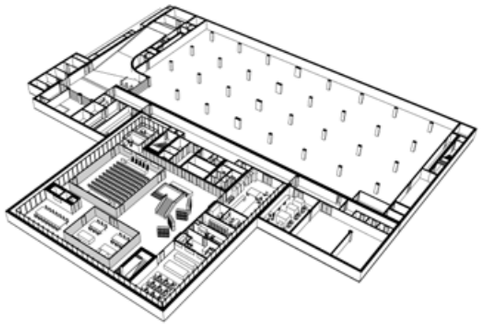
The infrastructure respects the modern concept of the European library with an emphasis on education, digitization and new technologies. The program itself presents current topics in the form of lectures, discussions, workshops and seminars. In addition to the professional community, the target groups are broad and include all ages, with an emphasis on educating children and adolescents in relation to creativity and new technologies.



2.PP

ZÁZEMÍ A PODPORA

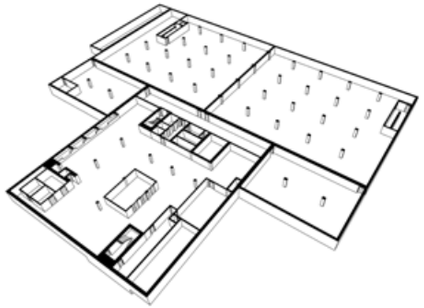
Zázemí knihovny s depozitáři, sklady, tříděním knih. Moderní systém umožňuje minimalizovat náklady na personál a zároveň zrychlit zpracování objednávek publikací.



1.PP

DIGITALIZACE A VZDĚLÁVÁNÍ

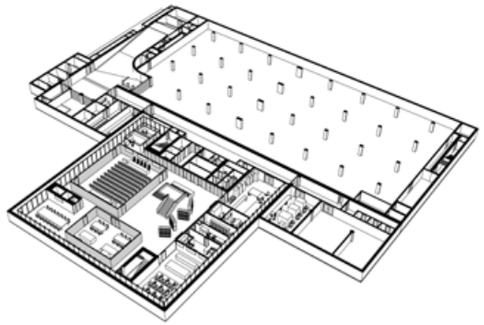
V tomto patře dáváme prostor především práci s digitálními techlologiemi a inovacemi. DIGILAB se soustředí na digitalizaci jako proces při zachovávání tištěných informací do budoucna, včetně inovací při digitalizování 3D předmětů, výukového programu, tvorby metodik a postupů. V rámci vzdělávání se zde nachází také Innovation LAB jako prostor pro seznámení se s moderními výrobními technologiemi, jako jsou laserové řezačky, 3D tiskárny apod. Media LAB zase nabízí vybavení pro profesionální záznam zvuku a videa (podcasty, hudební záznamy, videa a streamování, jejich editace a postprodukce).



-2.F

SUPPORT AND OPERATION

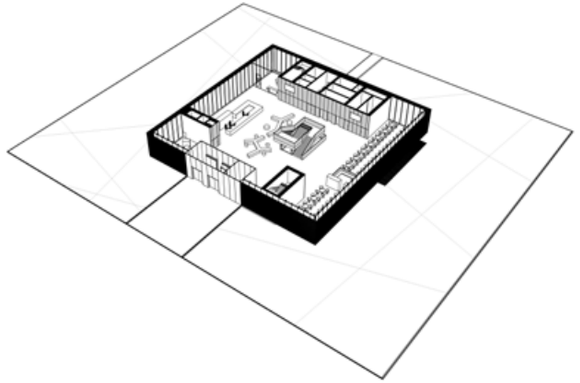
Library facilities with depositories, storerooms, book sorting. The modern system allows to minimize staff costs and at the same time speed up the processing of users' orders..



-1.F

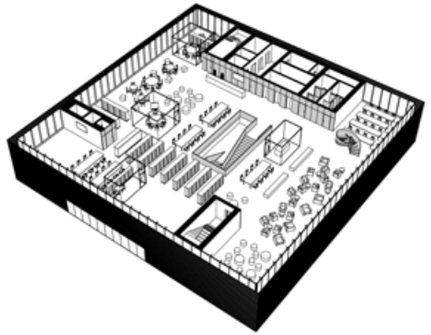
DIGITIZATION AND EDUCATION

On this floor, we give space primarily to work with digital technologies and innovations. DIGILAB focuses on digitization as a process in preserving printed information for the future, including innovations in digitizing 3D objects, curriculum, creating methodologies and procedures. As part of the education, there is also an Innovation LAB as a space to learn about modern manufacturing technologies such as laser cutters, 3D printers, etc. The Media LAB, on the other hand, offers equipment for professional audio and video recording (podcasts, music recordings, videos and streaming, their editing and post-production).



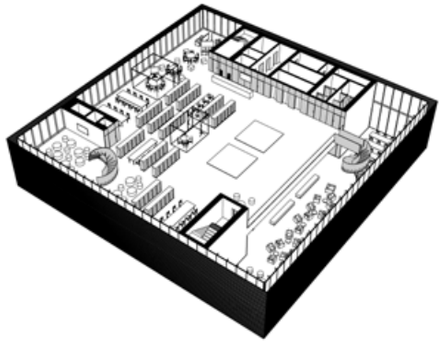
1.NP

VSTUP, SLUŽBY A INFORMACE
Vstupní prostor, kde se návštěvník může informovat o službách, popřípadě si rezervovat prostory ke studiu nebo místo ve vzdělávacích programech a společenských akcích knihovny. V kavárně je podáváno občerstvení a u stolu je možno jak konzumovat, bavit se s přáteli, tak pracovat s připojením k internetu zdarma. Na tomto podlaží je také moderní třídička publikací a je možnost si vyzvedávat předem objednané tiskoviny. Samozřejmostí je přístup k internetu, možnost skenování a tisku. Prostor vstupní haly je otevřen i v noci jako noční studovna.



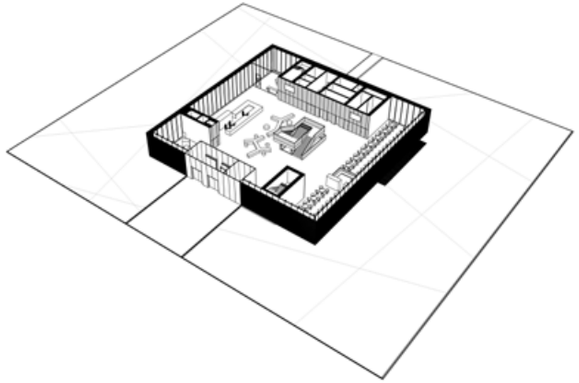
2.NP

MAKERSPACE, KIDSLAB
Prostor 2. NP je primárně určen pro děti, rodiče s dětmi a dospívající. Cílem je poskytovat atraktivní vzdělávací program z oblasti přírodních věd, otevírat důležitá společenská témata a inspirovat ke kreativitě. Dále zde budou představovány nové technologie, jejich aplikace v různých situacích a využití v možných moderních rozvíjejících se oborech jako zaměstnání budoucnosti. Vzdělávací aktivity obsahují práci s malými roboty, programování, virtuální realitu, kreativní tvorbu obecně.



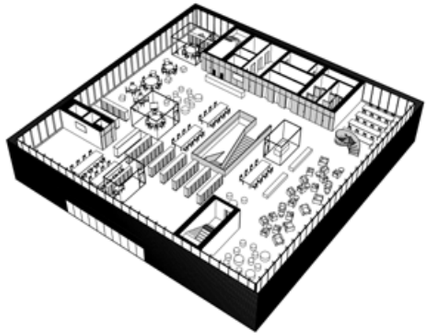
3.NP

PREZENTACE, ZÁBAVA A POZNÁNÍ
Prostor 3. NP se zaměřuje na prezentační aktivity, výstupy projektů, edukační výstavy a tematickou literaturu atraktivní pro aktuální dobu. V herní zóně jsou k dispozici herní konzole s hrami jak pro volný čas, tak se vzdělávacími hrami. Open stage (Prostor X) dává prostor k organizaci přednášek, prezentací a jiných podobných akcí. Studijní část je vhodná pro práci (v polohlučném patře se sluchátky) pro ty, kteří chtějí být obklopeni aktivitami.



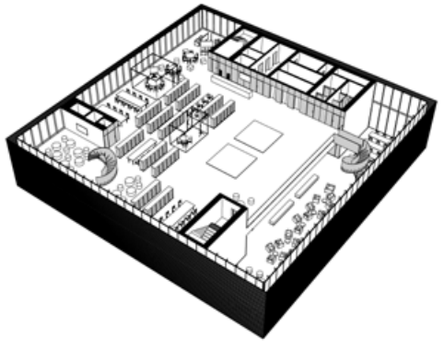
1.F

ENTRANCE, SERVICES AND INFORMATION
An entry area where visitors can inquire about services or reserve study spaces or a place in the library's educational programs and events. Refreshments are served in the café and tables are available to both consume, socialize with friends, or work with free internet access. There is also a state-of-the-art publications sorting room on this floor, and it is possible to pick up pre-ordered books. Also there are computers with internet access, scanning and printing equipment available. The lobby area is also open at night as a night study room.



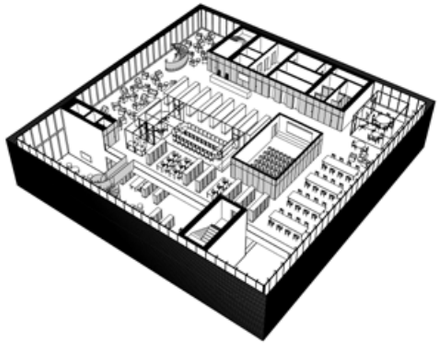
2.F

MAKERSPACE, KIDSLAB
Second floor is primarily intended for children, parents with children and teenagers. The goal is to provide an engaging science topics, raise important social issues and inspire creativity. It will also introduce new technologies, their applications in different situations and their use in possible modern emerging fields as careers of the future. Educational activities include working with small robots, programming, virtual reality, creative work in general.



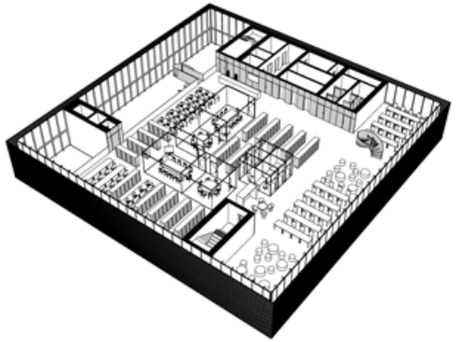
3.F

PRESENTATION, ENTERTAINMENT AND KNOWLEDGE
Third floor focuses on presentation activities, project outputs, educational exhibitions and thematic literature attractive for the current times. In the game zone there are game consoles with both leisure and educational games. The Open Stage (Space X) provides space for the organizing of organizing lectures, presentations and other similar events. The study area is suitable for work (on a semi-loud floor i.e. with headphones) for those who want to be surrounded by active environment.



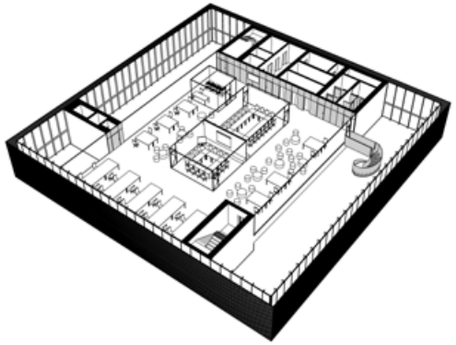
4.NP

KNIHOVNA, INDIVIDUÁLNÍ STUDIUM
Prostor 4. NP je zaměřen na práci a studium. Ve volném prostoru jsou umístěny volné výběry publikací, dvě menší studovny, jedna velká a po stranách prostoru také stoly a místa pro práci. Kromě uvedeného je zde prostor kina/black boxu, které slouží jak pro projekce, tak pro jiné aktivity prezentačního charakteru. Na patře je rovněž počítačová učebna. Zde je možno pracovat a studovat jak u stolu, tak v křeslech, která poskytují pohodlné sezení s výhledem ven.



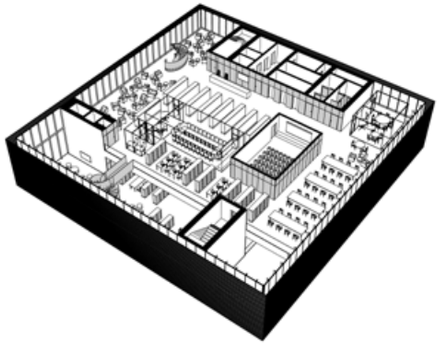
5.NP

KNIHOVNA, BÁDÁNÍ, STUDIUM
Prostor 5. NP je typem prostoru klasické knihovy. Je to tiché patro zaměřené především na nerušené studium a bádání s pomocí knižního fondu nebo prostřednictvím vstupu do různých odborných databází.



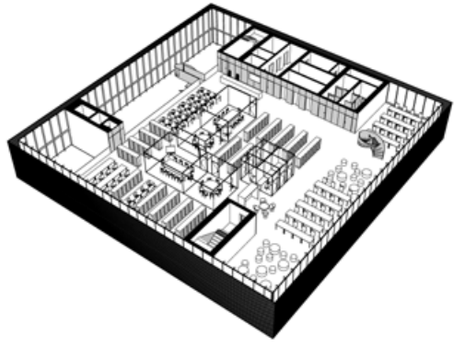
6.NP

CREA CONNECT – KREATIVNÍ A INOVAČNÍ CENTRUM
Prostory Crea Connect jsou primárně zacíleny na jednotlivce či komunity, které spojuje zájem o inovativní projekty společenského, či komerčního charakteru. Základem je funkční platforma pro sdílení informací a využívání nástrojů a služeb knihovny. Ve sdíleném pracovním prostředí je možné pracovat na vlastním projektu (vývoj služby či produktu) anebo aktivitě společenského charakteru (diskuse, přednášky či vzdělávacího programu).



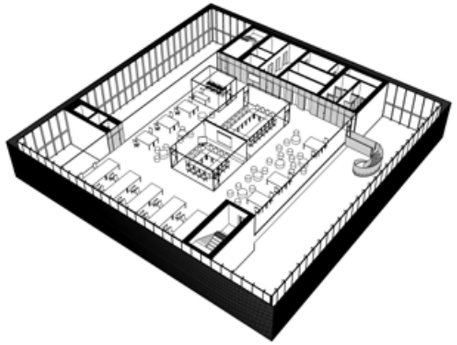
4.F

LIBRARY, INDIVIDUAL STUDYING
The 4th floor is focused on work and study. In the open space there are open access collections of publications, two smaller study rooms, one large one and desks and places to work on the sides of the space. In addition to the above, there is a cinema/black box, which is used for screenings as well as for other activities of a presentational nature. There is also a computer lab available. In multiple spaces it is possible to work and study both at a desk and in chairs that provide comfortable seating with a view outside.



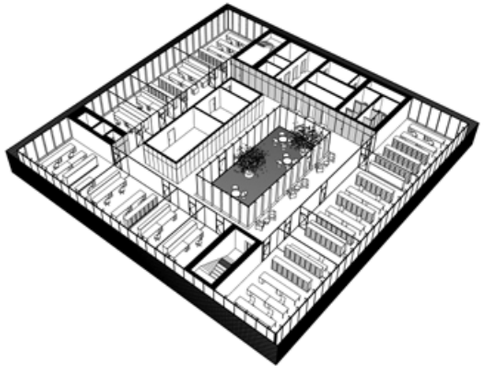
5.F

LIBRARY, RESEARCH, STUDYING
The 5th floor is a classical library space. It is a quiet space, mainly focused on undisturbed study and research, with the help of the book collection or through access to various professional databases.



6.F

CREA CONNECT - CREATIVE AND INNOVATION CENTRE
The Crea Connect spaces are primarily designated for individuals or communities who share an interest in innovative projects of social or commercial nature. It is a functional platform for sharing information and using library tools and services. In a shared working environment, it is possible to work on an own project (service or product development) or a social activity (discussions, lectures or educational programme).

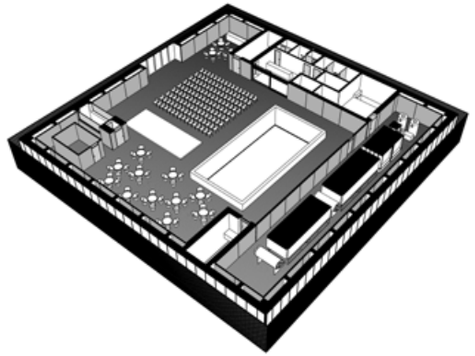


7.NP

ADMINISTRATIVA, INOVAČNÍ HUB
Administrativa knihovny s kancelářemi a odbornými pracovišti. Část patra je věnována kancelářím pro externí firmy/start-upy, projekty, které se chtějí v knihovně rozvíjet a využívat její zázemí k přípravě, rozvoji a implementaci nových služeb. Součástí Inovačního HUBu bude také program podpůrných služeb jak vzdělávacích, tak praktických (využití technologií). Inovační HUB neposkytuje prostory stálé, pouze po dobu rozvoje daného projektu.

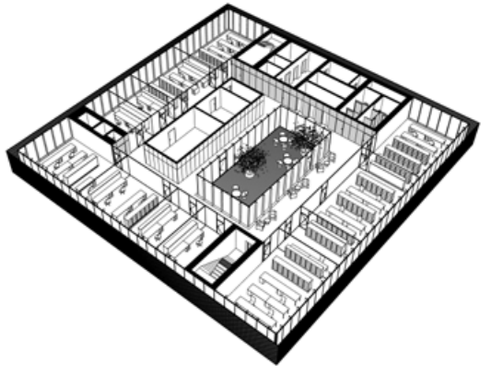
8.NP

ADMINISTRATIVA, PODPORA KNIHOVEN
8. NP slouží především jako zaměstnanecké zázemí pro chod knihovny.



9.NP

STŘECHA / VOLNÝ ČAS / KULTURA
Střecha poskytuje prostor pro volný čas s možností organizace různých typů volnočasových aktivit. Součástí střechy je i prostor pro sklad a bar, který poskytuje zajištění občerstvení pro akce. Velké okno umožní vidět přes stěny střechy a pozorovat městské dění z ptačí perspektivy.

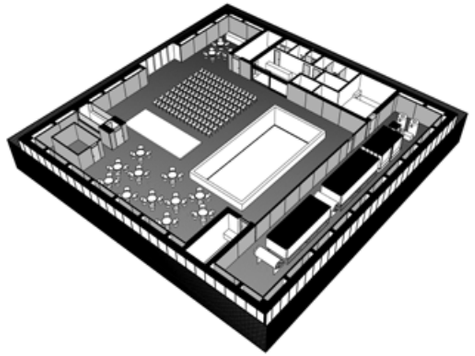


7.F

ADMINISTRATION, INNOVATION HUB
Library administration with offices. Part of the floor is dedicated to offices for external companies/start-ups, projects that want to grow in the library and use its facilities to prepare, develop and implement new services. The Innovation HUB will also include a program of support services, both educational and practical (use of technology). The Innovation HUB does not provide permanent space, only for the duration of the development of a given project.

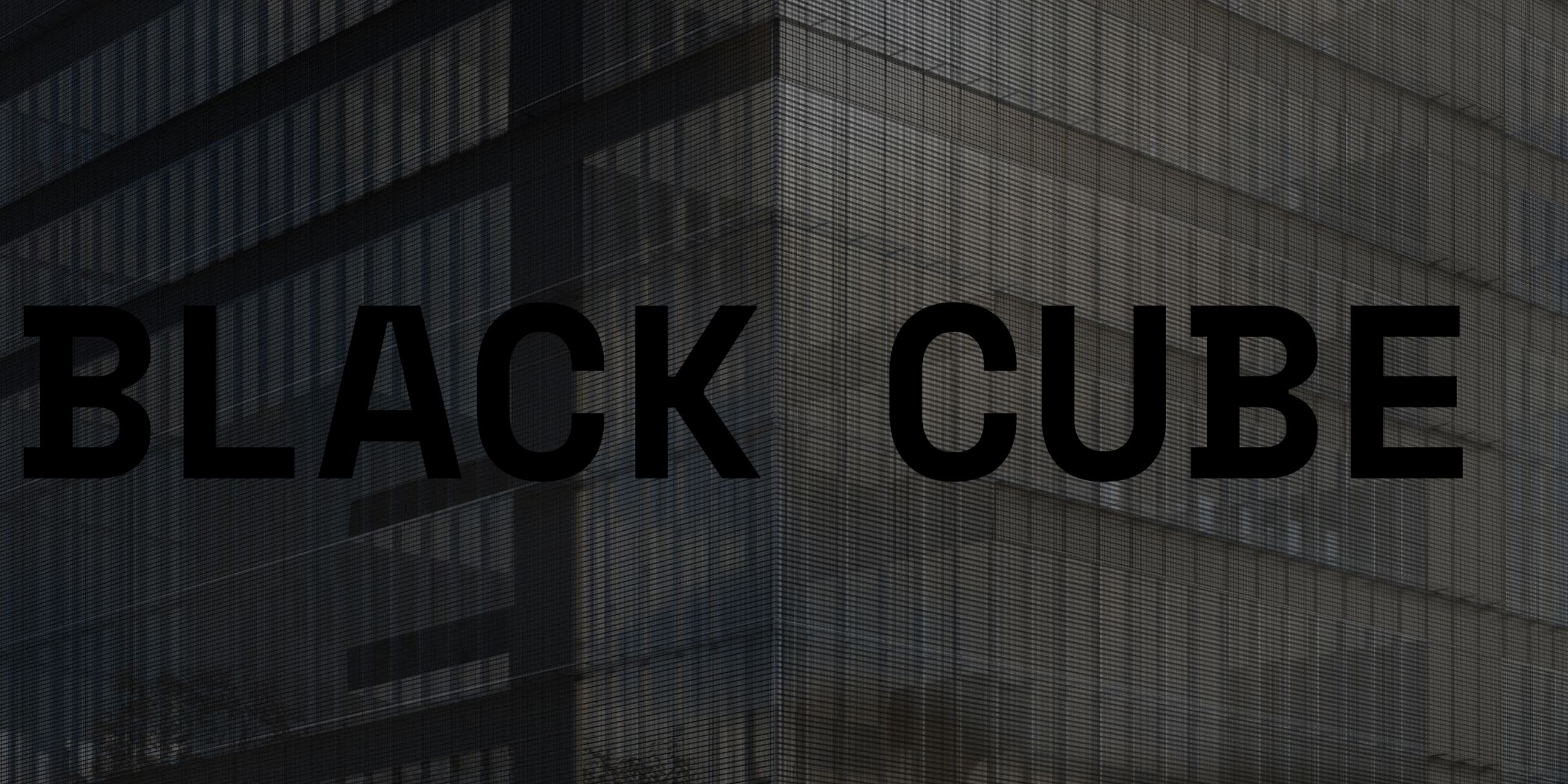
8.F

ADMINISTRATION, LIBRARY SUPPORT
8th serves primarily as an administration space for library staff.



9.F

ROOFTOP / LEISURE / CULTURE
The roof provides a leisure space with the possibility of organizing various types of leisure activities. The roof also includes space for storage and a bar that provides refreshments for events. Big window allows you to see over the walls of the roof and get a bird's eye view on the city.


BLACK CUBE

CENTRUM DIGITALIZACE, VĚDY A INOVACÍ

CENTRE OF DIGITIZATION, SCIENCE & INNOVATION

made by

PROFURE

CUBE ČERNÁ KOSTKA BLACK

Moravskoslezský kraj

MSVK

Příspěvková organizace
Moravskoslezského kraje